

Antupirén 9401 Comunidad Ecológica
Parcela 11 – Sendero del Agua casa 2
Casillero 56
Peñalolén
Santiago – Chile.

Teléfono: (56) – (9) – 94915864
e-mail: marcos@sonidourbano.cl
web: www.sonidourbano.cl

Marcos Iván Salazar Suazo

INFORMACIÓN PERSONAL

Estado civil: Soltero
Nacionalidad: Chileno
Hijos: Dos
Edad: 47 años

ESTUDIOS

2014	Proaudiotec-Chile	Santiago-Chile
Cursos “Pro Tools 101 – 110”. Pro Tools User		
2013	Universidad de Chile	Santiago-Chile
Seminario Nociones de Puesta en Escena – José Luis Guerin		
2012	Universidad de Chile	Santiago-Chile
Magister en Cine Documental		
2010	Universidad de Chile	Santiago-Chile
Seminario Cine Documental – Patricio Guzmán		
2009	Escuela Meyer Sound	Santiago-Chile
Curso “Operador SIM3”		
2008	Microfusa	Madrid-España
Producción Musical y Postproducción Multicanal.		
2005	Universidad Perez Rosales	Santiago-Chile
Curso “The Sound Of Films”. (Mark Berger, Profesor de la Universidad de Berkeley)		
2002	Escuela Meyer Sound	México DF
Diseño de Sistemas de Sonorización.		
1999	Centro de Tecnología del Espectáculo.	Madrid-España
Sonorización de Espectáculos.		
1995	Universidad Pérez Rosales.	Santiago-Chile
Título de Ingeniero de Ejecución en Sonido.		

Actividades complementarias:

Conferencista en encuentros, congresos y seminarios.

- Seminario “Masterización de Audio”. IPCHILE. 2015 Stgo.-Chile
- Seminario “Masterización de Audio”. Instituto AIEP. 2015 Stgo.-Chile
- Seminario “Diseño de Sistemas Multicanales para Espectáculos”
Feria TECNE. 2015 Stgo.-Chile

- Seminario “Masterización de Producciones Musicales”
Feria de la Música PULSAR. 2014 Stgo.-Chile
- Charla “Proyecto Multicanal Araña GGS”. 2010
SOMAS. DuocUC. Stgo.-Chile
- Workshop “Técnicas y Estéticas en la Masterización”. 2008
SOMAS. DuocUC. Stgo.-Chile
- Charla “Procesos y Técnicas de Masterización de Audio para CD”. 2007
1° Encuentro de Audio y Acústica. Instituto Santo Tomás. Stgo.-Chile
- Charla “Procesos y Técnicas de Masterización de Audio para CD”. 2007
DuocUC. Stgo.-Chile
- Charla “Masterización de Audio para CD”. 2006
Instituto Santo Tomás. Stgo.-Chile
- Charla “Masterización de Audio para CD”. 2006
Universidad Tecnológica de Chile. Stgo.-Chile
- Seminario “Optimización de Sistemas de Sonorización”. 2002
Universidad Pérez Rosales. Stgo.-Chile
- 3° Encuentro de Sonido. Audio 2002. Univ. Pérez Rosales. Stgo.-Chile
“Optimización de Sistemas de Sonorización”
- 1° Encuentro de Sonido. Audio 2000. Univ. Pérez Rosales. Stgo.-Chile
“Diseño de ganancia acústica para sistemas de Refuerzo Sonoro al aire libre”
- 5° Congreso Mexicano de Acústica 2000. Veracruz-México
“Diseño de ganancia acústica para sistemas de Refuerzo Sonoro al aire libre”

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- Ganador Fondo Audiovisual 2016. Postproducción Documental “Los Actores”
- Premio Joaquin Pires, mejor cortometraje documental “Esperando no más...”
PAMPIFIFAS 2014 (Portugal)
- Ganador mejor cortometraje documental “Esperando no más...” FEDOC 2013 (Chile)
- Ganador mejor cortometraje documental “Enriqueta”, CODI 2012 (Perú)
- Finalista Sello Azul 2009 discos: QUITRU Familia en canto y raíces - KITRA
- Nominado a los Premios Altazor 2008, mejor disco de rock con el disco “Resonancia en la Zona Central”, banda Matorral.
- Ganador de Fondo Concursable DuocUC 2007, Estudios de Sonido Escuela Microfusa, Barcelona – España.
- Ganador del FONDART 2003. Proyecto “Rock y Rejas Sonidos desde La Cárcel”.
- Ganador del concurso Fondo de Desarrollo para la docencia FIDED 2002.
- Beca para la formación de profesionales iberoamericanos. Ministerio de Educación y Cultura de España. (1999)
- Beca Vicente Pérez Rosales (1991).

EXPERIENCIA DOCENTE

2006 – A la fecha. Instituto Profesional DuocUC

Profesor Instructor y de Vinculación para las carreras de Ingeniería en Sonido y Tecnología en Sonido.

- Practicas Profesionales y Laborales
- Taller de Título
- Taller de Grabación, Mezcla y Masterización
- Producción Discográfica
- Taller de Refuerzo Sonoro I y II
- Laboratorio Profesional de Refuerzo Sonoro
- Laboratorio de Hardware y Software II (Pro Tools)
- Masterización

- Micrófonos y Parlantes
- Procesadores y Mezcladores.
- Profesor guía de proyectos de Título

Profesor para la carrera de Comunicación Audiovisual.

- Taller Integrado de Postproducción (Pro Tools)
- Taller de Sonido III.
- Asesor de Proyectos de Título

1992 – 2008 Universidad Tecnológica de Chile (ex VIPRO)

Profesor Titular para las carreras de Tecnología en Sonido, Ingeniería en Sonido e Ingeniería Civil en Sonido y Acústica.

- Producción Discográfica
- Refuerzo Sonoro (Teórico y Práctico)
- Estudio de Grabaciones Nivel 1, 2 y 3 (Teórico y Práctico)
- Música Electrónica (Sistemas MIDI)
- Masterización
- Profesor guía de Tesis (20)
- Profesor informante de Tesis (20)

1998 Universidad Pérez Rosales.

Profesor de Refuerzo Sonoro para los cursos de verano, capacitación CENSE.

1992 Instituto de Formación Técnica AIEP.

Profesor de Electroacústica para la carrera de Tecnología en Sonido.

ACTIVIDADES LABORALES

2010 – A la fecha. Productora Audiovisual. IRREPETIBLE FILMS.
Creador, Director y Documentalista.

2002 – A la fecha. Estudio de Grabaciones. SONIDO URBANO ESTUDIO.
Creador, Director e Ingeniero en sonido.

1998 Estudio de Post-Producción. SoundTruck.
Ingeniero en sonido.

1992 – 1997 Empresa de Refuerzo Sonoro EQ Voz Ltda.
Creador, Director e Ingeniero en sonido.

1997 Centro de eventos OZ
Asesor técnico.

TRABAJOS COMO INGENIERO EN SONIDO

Ingeniero de Sala para las bandas y agrupaciones:

- Aghonya
- Carmen Prieto
- Entre Ríos (Argentina)
- Equs
- Flor de Orquesta
- Gitano
- Jeannette Pualuan

- Los Mismos
- MonArt
- Orquesta de Cámara de Chile
- Orquesta Sinfónica Juvenil
- Penthouse
- Quitru

Diseñador Audiovisual en Obras de Teatro e instalaciones:

- “Voces indígenas. Caminando entre la tierra y el cielo”. GAM (Diseño audiovisual cuadrafónico)
- “El metal habla. Joyas Mapuches”. Museo de arte precolombino. (Diseño sonoro)
- “El Marinero”. Dirección: Alejandro Goic. (Diseño sonoro y escenográfico)
- “La Navidad de Juan y Laura”. Dirección: Álvaro Villera (Navidad Gobierno 2014)
- “Scooge, Un Cuento de Navidad”. Dirección: Álvaro Villera
- “Ciclo”. Dirección: Paulina Junt.
- “Colibrí”. Dirección: Malucha Pinto.
- “Isabel y Salvador”. Museo Salvador Allende. (Artista visual Isabel del Río)
- “La Pasionaria: Viaje a la Memoria y al Corazón de los Barrios en el Bicentenario”. Dirección: Malucha Pinto (FONDART DE EXCELENCIA 2010 Nominación ALTAZOR 2013)
- “Las Pesadillas del Tony Travolta”. Dirección: Jean Luc Courcoult (Royal Deluxe)
- “Cartas para Tomás”. Dirección: Malucha Pinto
- “Con Flores Amarillas”. Dirección: Daniela Lillo (FONDART 1999)
- “Cartas para la Memoria”. Dirección: Malucha Pinto
- “El Gran Desembarco de las Reinas del Mambo” Dirección: Malucha Pinto
- “Tomás”. Dirección: Andrés Pérez (FONDART 1998)

Productor Musical, Ingeniero de Grabación y/o Mezcla para las Bandas:

- Ada Crew. “Coming To Town”. (Bases)
- Aghonya. “Oxigen” (Bases)
- Agualuna. “Había una vez... el agua” (FONDART 2009)
- Anne Robinet. “Peau d’Anne” (Francia)
- Aníbal Pinto Solari. “Travesía”. Producción musical Juan Pablo Bosco
- Arctaña. “Ir Sobre los Pasos”
- Canto en Ruinas. “Canto en Ruinas”
- Ciudadano X. “La Voz del Corazón”
- Colective Barrio. “Chilean Saoko” (FONDART 2010)
- Cuncumen. “Canto de Manantiales”. (Premio Fidel Sepúlveda)
- Deer Ear. “Deer Ear”
- Dispar. “Dispar”.
- Entre Ríos. “Entre Ríos en Vivo”. (Argentina)
- Evooli. “Evooli”
- Feliciano Saldías. “Latidos de la Tierra”. *Producción musical Pablo Ilabaca.*
- Hiroky. “Hiroky” (Guitarras y Bajos)
- Inferis. “Inferis” (Bases)
- Jorge Fuentes. “Cuecas Bataclónicas”
- Juan Pablo Berwart. “Homónimo” (EP)
- Juan Toniolo. “La Migration des Oiseaux”
- Kitra. “Somos Muchos” (Finalista Sello Azul 2009)

- Kran. “¿Sabes por que se tuercen los arboles?”
- Los Bucaneros del Mambo. Música original obra de Teatro “Las Reinas del Mambo”
- Los Polvos. “Los Polvos”. (EP)
- Mamasoul. “Raza”
- Mansavolans. “Circo Real”. (FONDART 2005)
- María Ester Hunt. “Cuentos Infantiles Chilenos”.
- Miguel Ibacache.
- Misión País Bicentenario 2010. “La Riqueza de Chile, Nuestro Canto para Di
- Misión País 2011. “Grandes Éxitos”
- Misión País 2012.
- Misión País 2013. “Con la confianza en Jesús”
- Monttrio. “Topofonía”
- Nodos. “Hormigas en mi Cabeza”. Producción musical: Edgardo Sánchez.
- Pablo López. “Pablo López”
- Pannal. “Pannal”
- Penthouse. “Penthouse”
- Pulso. “Pulso”
- Quitru. “Familia en canto y raíces” (FONDART 2008 – finalista Sello Azul 200
- Rafiki. “Luchar Sin Pelear”
- Rekiem. “Zero”. (Bases)
- Rmanents “La Cuerda del Vago”
- The Missbreedz. “The beef curtains EP”
- Un Festín Sagital. “Desierto...”.(Voces)
- Uña y Mugre. “Uña y Mugre”. (EP)
- Varios Artistas. “Rock&Rejas: Sonidos desde la Cárcel”. (FONDART 2003)
- Varios Artistas. “Cantata a Puente Alto” (FNDR 2010)
- Varios Artistas. “DVD Solución: Rock independiente en Chile”
- Varios Artistas. “Quinta Rock” (FNDR 2014)
- Varios Artistas. “Cerrillos Rock” (FNDR 2011)
- Varios Artistas. “CD Festival de Temas Musicales, DESPEGA 2007 ”. Producción musical: Felo Foncea.
- Verbo Divino. “Y el Verbo se hizo canción”
- Zurdaka. “Mal de Ojo”
- Zurdaka. “Zurkando”. (FONDART 2004)

Grabaciones en Vivo para CD:

- Cocha Huaira.
- Dj Raff & Solo Di Medina.
- Entre Ríos. (Argentina)
- Florcita Motuda.
- Guachupé.
- Guiso.
- Los Rockers.
- Mauricio Redolés y Los Ex Animales Domésticos.
- Montgonerry.
- Orquesta de Cámara de Chile
- Orquesta Sinfónica Juvenil
- Patogallina Saunmachin.
- Petinellis.
- Sinergia.

- Weichafe.

Grabaciones en Vivo para DVD:

- Camión
- Fiscales AD-HOK
- Guiso
- Hielo Negro
- Kalimarimba
- Las Lilits
- María Colores
- Matorral
- Nabu
- Ramírez
- Sandino Rockers
- The Ganjas
- Tsumanis
- Weichafe

Ingeniero de Masterización para las Bandas y Solistas:

- Aghonya. "Oxygen"
- Aguila Espacial. "La Danza del Chamán"
- Álvaro Prieto. "No Disc".
- Anne Robinet. "Peau d'Anne" (Francia)
- Ángel Parra. "En los tiempos del tío Roberto".
- BBS Paranoicos. "Capital".
- Bobcat. "The Rock Action".
- BOBO. "Boo"
- BOO. "Fucking Shiny Cool God"
- Canitrot & Los Hmns Carrete. "Pachanga Rock Style"
- Canto en Ruinas. "Canto en Ruinas"
- Ciudadano X. "La Voz del Corazón"
- Cristina Gálvez. "Cristina Gálvez y & Rodrigo Ratier Ensemble"
- Coro Metropolitano de Santiago. "Cantad"
- Croni-K. "Croni-K".
- Cuncumen. "Canto de Manantiales". (Premio Fidel Sepúlveda)
- Daniel Carcur. "ITAL".
- David Bustos. "Todo empieza por casa"
- De Buena Cepa. "Patriotas"
- Disco ganador del concurso de temas musicales DESPEGA 2007 (5 bandas)
- Evooli. "Evooli"
- Entre Ríos "Entre Ríos en Vivo". (Argentina)
- Feliciano Saldías. "Latidos de la Tierra".
- Felipe Martínez. "Sudalma".
- Gino Mella. "Gino Mella"
- Gost. "Días Sin Razón".
- Horda Primitiva. "Horda Primitiva".
- La Horda. "CD Promocional"
- Los Zeta. "Los Zeta"
- Hugo Riffo. "Hoy"
- Inflamable. "Inflamable"

- Iván Adaos. "Antes de Partir"
- Jeanette Pualuan. "Salvamialma"
- Jekyll. "Frajyll"
- Jorge Fuentes. "Cuecas Bataclónicas"
- Jovenabuelo "6123"
- Juan Marcos. "Vuelvo a empezar".
- Juan Pablo Berwart. "Homónimo" (EP)
- K.A.S. "SKUNKS"
- Kitra. "Somos Muchos" (Finalista Sello Azul 2009)
- Kran. "¿Sabes por que se tuercen los arboles?"
- La Bohemia. "Bohemia"
- La Horda. "EP Promocional"
- Los Cuatro Cuartos. "A Los Viejos Estandartes 1879 – 1884"
- Los Rabiosos. "Los Rabiosos".
- Mate. "A Media Luz"
- Matorral. "Resonancia en la Zona Central". (Noninado a premios ALTAZOR 2008)
- Mario Guerrero. "Te Amaré"
- Mauricio Solar. "Nuevo Sol"
- Misión País 2010 - 2011 – 2012 - 2013.
- Natalino. "DVD y BLU-RAY Natalino en VIVO"
- Nicolás Cortés. "Nicolás Cortés"
- Nick Bolt. "Demonios"
- Nodos. "Hormigas en mi Cabeza"
- Nuclear. "Heaven Denied"
- Ocho Bolas. "Chaquetones Sucios"
- Pablo Bonassi. "Algo en ti"
- Pablo González. "Eterno Anheló"
- Pablo López. "Pablo López"
- Paulo. "Nadie Te Amará como Yo"
- Penthouse. "Penthouse" - "Todos Contra Todos"
- Polaroyd. "Panóptico"
- Pulsar & Thaihanu. "Spinning Universe"
- Pulsar & Thaihanu. "Remix"
- Quitru. "Familia en Canto y Raices" (FONDART 2008 – finalista Sello Azul 2009)
- Rafiki. "Luchar Sin Pelear"
- Rmanents "La Cuerda del Vago"
- Sandino Rockers. "Kiñe Newen Tuin".
- Sinfonía de Jote. "Sinfonía de Jote"
- Terraplén. "Latente"
- The Missbreedz. "The Beef Curtains EP"
- The Rodes. "The Rodes" - "LL"
- Tumbo de la Hecatombé. "Donde Mueren los Lúcidos" (FONDART 2007)
- Un Festín Sagital. "Desierto..."
- Uña y Mugre. "Uña y Mugre"
- Varios Artistas. "Hip-Hop Sin Fronteras"
- Varios Artistas. "Cantata a Puente Alto" (FNDR 2010)
- Varios Artistas. "CD Festival de Temas Musicales DESPEGA 2007".
- Varios Artistas. "Música Popular de la Región del Bio Bio"
- Varios Artistas. "Nuevo Canto Popular Serenense" (FONDART 2009)
- Varios Artistas. "Compilado DRB 2010" (FONDART 2010)

- Varios Artistas. "Cerrillos Rock" (FNDR 2011)
- Varios Artistas. "Quinta Normal Rock" (FNDR 2014)
- Verbo Divino. "Y el Verbo se hizo canción"
- Yupisatam. "Tarde o Temprano".
- Zohak. "Dimension of Hate".
- Zurdaka. "Mal de Ojo"
- Zurdaka. "Zurkando". (FONDART 2004) - "Mal de Ojo"
- Más de 50 singles de solistas y bandas.

Diseño sonoro y multimedia:

- Aguas Andinas 2016 Movistar Arena - (Sistema 4.1)
- Mall Plaza 2016 – (Sistema 4.1)
- Chevorlet 2016 – (Sistema 4.1)
- Mall Vivo 2016 – (Sistema 4.1)
- Aladino, Mall Plaza 2016 – (Sistema 4.1)
- 25 años de Megavisión 2015
- Lanzamiento Delta Airlines 2015 – Domo. (Sistema 4.1)
- Barco en el Aire 2014 - Mapping interactivo barrio Lastarria
- Navidad Colombia 2014 - Mapping Palacio Lievano
- Navidad Colombia 2014 - Mapping Iglesia 20 de Julio
- Lanzamiento VELUX 2014
- Lanzamiento TIGO 2014 (Perú) (Sistema 4.1)
- Lanzamiento TRANSELEC 2014
- Instalación Feria de Arquitectura Casa Piedra 2013 (Sistema 4.1)
- Circo JUMBO 2013
- Lanzamiento FEDETUR 2013
- Lanzamiento ADIDAS 2013 (Sistema 4.1)
- Lanzamiento FALABELLA 2013
- Lanzamiento SOFOFA 2013
- Lanzamiento HP 2013
- Lanzamiento BMW 2013
- Lanzamiento VOLVO 2013
- Lanzamiento MONEDA 2013
- Lanzamiento CITRÖEN DS3 2013 (Car mapping y Videojuego)
- Lanzamiento SONY 2013 (Sistema 4.1)
- Domo NESTLE 2013 (Sistema 4.1)
- P&G BRAND 2013
- Navidad PARIS 2012
- Colloky 2012
- Inauguración edificio HBT 2012 (Sistema cuadrafónico)
- Inauguración Mediacenter CLARO 2012 (Sistema cuadrafónico)
- Inauguración FIDAE 2012
- Lanzamiento parrilla programática TVN 2012 (Sistema cuadrafónico)
- Woman & Chocolate: Mall Plaza 2011
- Teatro PHI 2011
- Espectáculo de Navidad: Municipalidad de Las Condes 2010
- Navidad con Luis Jara 2010
- Sketchers, lanzamiento 2010 (Sistema multicanal 6.1)
- Antofagasta Minerals AMSA 2010 (Sistema multicanal 8.1)

- DAKAR Chile-Argentina 2010 (Sistema multicanal 8.1)
- Lanzamiento LENOVO IBM 2009 (Sistema multicanal 8.1)
- Evento RSE 2009 (Sistema multicanal 8.1)
- Noche del Carmenere 2008
- Festival de Temas Musicales DESPEGA 2007
- Macrosonido espectáculo Pulentos 2007
- Noche del Carmenere 2007
- Video Institucional Viña VIA 2007
- Lanzamiento imagen corporativa Chilevisión 2005

Post producción de películas y series de TV:

Diseño sonoro cortometrajes de ficción

2016

- Fanáticos
- Nado de invierno

2015

- Que descanse en paz
- No me muero de hambre
- De boca en boca
- Memento Mori

2014

- Taxi
- El otro lado
- Francesca
- Tierra de misterio
- Se busca
- The Party

2013

- Almuerzo Pesado
- Retake

2011

- The Boliling Point

Diseño sonoro serie animada EME 2012

Cocina Salvaje: VTR TV

Comerciales: Capel, Coca Cola Light, Watts, Velux, Bata, Seguros Interamericana, THC, Arysta Life Science, Just For Men, Lonco Leche, Lays Kids, etc.

Video obertura Festival de Viña de Mar 2007 para cantante Mario Guerrero.

LARGOMETRAJES

Los Actores (Director – Diseño Sonoro - 2017)

Selección Oficial:

- Videoteca Digital - 32° Festival Internacional de Cine en Guadalajara. 2017

Como me da la gana II (Diseño Sonoro – 2016)

- Mejor película, Festival de Cine Internacional de Ourense, España, 2016.
- Gran Premio Competencia Internacional, Festival Internacional de Cine de Marsella, Francia, 2016.

Kinopoeticas (Diseño de Sonido – 2014)

Bankilal: El hermano mayor (Sonido Directo y Diseño de Sonido – 2014)

- Mejor Documental. 12 FESTIVAL DE CINE Y VIDEO INDÍGENA de Morelia. México 2016

Selección Oficial:

- 65° Festival Internacional de Berlín, Berlinale NATIVE, Alemania 2015
- 69° Edinburgh International Film Festival, Reino Unido 2015
- 6° Encuentro Internacional de Cine Video Etnográfico y Testimonial, Porto Alegre, Bra 2014
- 21° FICValdivia, Primeras Naciones, Chile 2014

CORTOMETRAJES

- Rastros de la Luz (Dirección - Diseño Sonoro – 2016)
- Chacabuco, 140 Planos (Diseño Sonoro – 2016)
- Haciendo Sombra (Diseño Sonoro – 2016)
- La memoria del basquetbol (Diseño Sonoro – 2016)
- Higer Living (Diseño de Sonido – 2015)
- El Otro Lado (Diseño Sonoro – 2014)
- **Esperando no más...** (Dirección – Diseño Sonoro - 2013)
- Premio Joaquim Pires Mejor Cortometraje Documental, Festival Internacional de Cortometrajes PAMPIFITAS, Portugal 2014
- Mejor Cortometraje Documental Festival Internacional de Cine Documental de Coquimbo FEDOC, Chile 2013
- **Espacio Moneda** (Diseño de Sonido – 2013)
- Mejor Cortometraje Documental MECAL, Chile 2013.
- **Enriqueta** (Dirección – Diseño Sonoro - 2012)
- Mejor Cortometraje Documental Festival de Medios Digitales CODI, Perú 2012

Selección Oficial:

- 3º Festival MINIDOC. Toledo España 2016
- 13º Festival Internacional de Cine Uhvati. Servia 2015.
- 7º Assim Vivemos, Festival Internacional de Filmes Sobre Descapacidad, Brasil 2015
- 10º Festival de Cine del Sur. Colombia 2014
- 8º Festival Internacional de Cine Rural ARICANATIVA, Chile 2013.

OTROS INTERESES

- **Curso de Fotografía Básica. Univ. Católica de Chile. Escuela de Arte**
- **Taller de Fotografía. Centro de Artes Visuales. SPATIVM.**
- **Dominio del idioma Ingles.**